

Inhalt

Grußwort des Bürgermeisters	7
Grußwort des Schriftleiters	8
1. Vorbemerkungen	9
2. Die Künstlerfamilie Jehly	12
2.1. Franz Ulrich Jehly	14
2.2. Johann Mathias Jehly d. Ä.	17
2.3. Josef Andreas Jehly	24
2.4. Johann Mathias Jehly d. J.	26
3. Die Malerei in Vorarlberg in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	30
4. Zur Biographie Jakob Jehlys	33
4.1. Die Kindheit Jakob Jehlys	34
4.2. Die Ausbildung an der Akademie in München	35
4.3. Der Freund Johann Josef Makloth (1846-1908)	
4.4. Weitere Stationen im Leben Jakob Jehlys	39
5. Die Rezeption Jakob Jehlys in der kunsthistorischen Literatur	44
5.1. Zur Erinnerung an einen Freund	44
5.2. Kunsthistorische Überblicksdarstellungen aus der Zwischenkriegszeit	45
5.3. Die Literatur zu Jakob Jehly nach dem Zweiten Weltkrieg	47
5.4. Die Monographie zu Jakob Jehly von 1989	48
6. Zum Werk Jakob Jehlys	53
6.1. Religiöse Bilder	53
6.2. Landschaftsbilder	56
6.2.1. Die Landschaftsmalerei im 17. und 18. Jahrhundert	56
6.2.2. Die Landschaftsmalerei Münchens im 19. Jahrhundert	57
6.2.3. Die Landschaft im Werk Jakob Jehlys	57
6.3. Schlußbemerkung	67
7. Literatur- und Quellenverzeichnis	68
Anmerkungen	75
Bildnachweis	82